

MARK II Di866 PROFESSIONAL

DIGITAL TTL ZOOMBLIXT



BRUKSANVISNING

NISSIN.JAPAN

Nissin

Nissin Japan Ltd., Tokyo
www.nissin-japan.com

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong
www.nissindigital.com

S0710 REV. 1.3

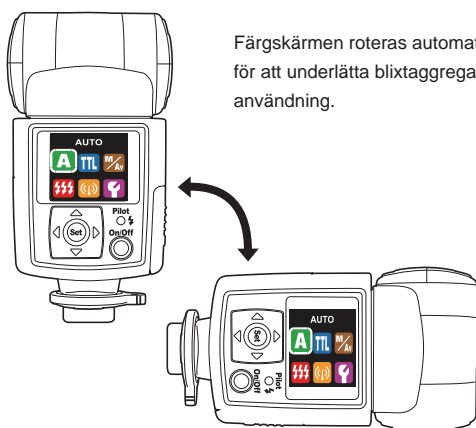
Tack för att du har köpt en produkt från Nissin

Innan du börjar använda detta blyxtaggregat, läs denna bruksanvisning och kamerans instruktionsbok för att förstå deras respektive funktioner.

Nissin Di866 Mark II typ Sony är konstruerad för Sonys digitala SLR-kameror med den senaste TTL blyxtstyrningen. Blyxten är utrustad med Nissins roterande färgskärm som på ett enkelt sätt vägleder användaren.

Den fungerar automatiskt med Sony ADI/P-TTL automatiskt blyxtsystem. Notera att Di866 typ S inte kan användas i TTL-läge med kameror av andra fabrikat.

UNIK FUNKTION



Färgskärmen roteras automatiskt för att underlätta blyxtaggregatets användning.

ENKEL ANVÄNDNING

När Di866 Mark II monteras på kamerans blyxtsko styrs alla grundläggande funktioner av kameran, på samma sätt som när du använder dess inbyggda blyxt.

AVANCERADE FUNKTIONER

Di866 Mark II har många avancerade funktioner som trådlös TTL blyxtstyrning, snabb slutarsynkronisering, högfrekvent repeterande blyxt och extern AV-prioritering.

Kompatibla kameror

Se kompatibilitetstabell på Nissins hemsidor:
www.nissin-japan.com eller www.nissindigital.com

SÄKERHETSANVISNINGAR

Nedanstående anvisningar ger viktig information om produktens användning på ett korrekt och säkert sätt. Läs därför instruktionerna innan du börjar använda produkten.

⚠ VARNING

Denna symbol innebär risk för allvarliga skador.

- Blixtaggregatet innehåller högsämsningskomponenter. Försök inte öppna eller reparera blixten på egen hand, returnera det istället till inköpsstället eller till en serviceverkstad.
- Vidrör ej invändiga delar om blixtaggregatet öppnas i samband med att det tappas i golvet eller skadas på annat sätt.
- Avfyr inte blixten direkt mot ögonen på kort avstånd. Det kan leda till ögonskador.
- Vid blixtofotografering av små barn rekommenderas ett säkerhetsavstånd på minst en meter, alternativt användning av diffusor eller att slå blixten i taket för att minska dess intensitet.
- Använd ej blixtaggregatet i miljöer med brandfarliga gaser, vätskor och kemikalier. Det finns risk för eldsvåda eller elektriska stötar.
- Vidrör ej blixtaggregatet med våta händer, använd det ej i vatten. Aggregatet har interna högsämsningskomponenter som kan ge elektriska stötar.
- Avfyr inte blixtaggregatet direkt mot förare av bilar eller andra fordon.
- Avfyr inte blixten med dess fönster i direktkontakt med någon kroppsdel, det kan leda till brännskador.
- Montera batterierna korrekt. Felvända batterier kan leda till läckage, värmeutveckling eller explosion.

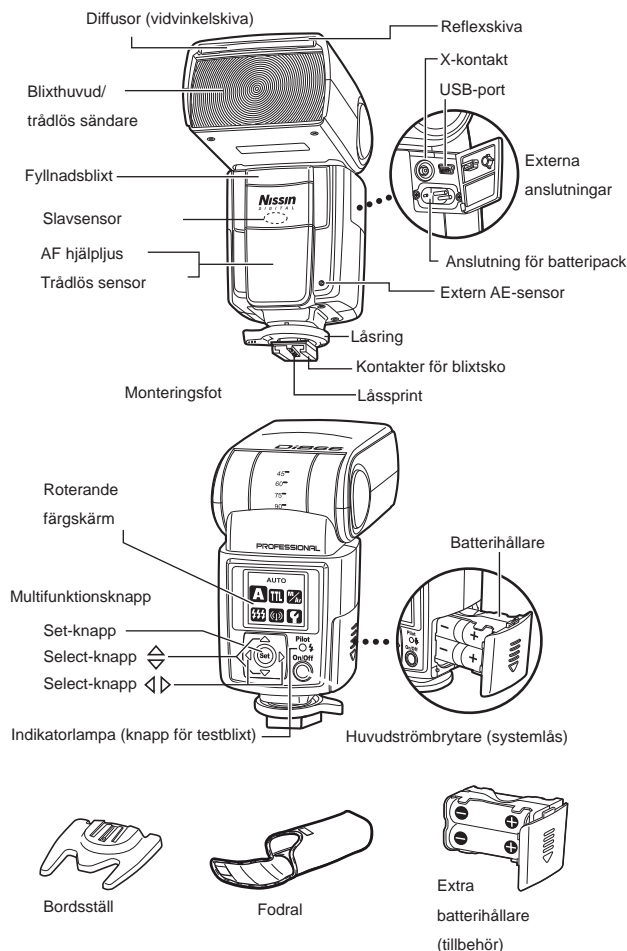
⚠ IAKTTAG FÖRSIKTIGHET

Denna symbol innebär risk för skador eller defekter.

- Förvara inte blixtaggregatet i temperaturer över 40°C, exempelvis i bilen under soliga dagar.
- Blixtaggregatet är inte vattentätt. Skydda det mot regn, snö och fukt.
- Använd inte bensen, thinner eller alkoholhaltiga medel vid rengöring av enheten.
- Använd inte blixtaggregatet med andra kameror än de som rekommenderas i denna bruksanvisning, det kan skada kameran.
- Tag ur batterierna när enheten inte ska användas under en längre tid.
- Undvik slag mot enheten, undvik att släppa den mot hårda ytor.
- Vid användning av externa batteripack, följ noggrant dess bruks- och säkerhetsanvisningar.

3

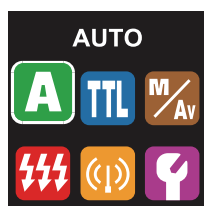
Blixtaggregatets delar



4

SKÄRMENS HUVUDMENY

Funktioner och inställningar som ställs in på blixtaggregatet.



- A** Automatiskt läge
- TTL** TTL programläge
- M/Av** Manuellt läge
- ⚡** Stroboskopblytt
- Ⓜ** Trådlös TTL-blytt
- ⚙** Egna inställningar

- A** Automatiskt läge _____ sid 10
Blixten styrs helt av kameran för bästa exponering.
- TTL** TTL programläge _____ sid 12
Blixten styrs automatiskt av kameran, men exponeringsvärdet kan kompenseras.
- M/Av** Manuellt läge _____ sid 16
Manuellt läge - manuell inställning av önskad blyttstyrka.
AV-prioritering - inställning av önskat bländarvärde på blixtaggregatet.
- ⚡** Stroboskopblytt _____ sid 22
Många blyttar i snabb följd för spännande effekter.
- Ⓜ** Trådlös TTL-blytt _____ sid 24
Trådlös styrning av en eller flera slavblyttar med TTL-mätning.
- ⚙** Egna inställningar _____ sid 30
En rad olika funktioner är tillgängliga för egna standardinställningar.

5

AVANCERADE FUNKTIONER

Avancerade funktioner är tillgängliga i vissa lägen, ställs in på blixtaggregatet

Avancerade funktioner	Driftlägen	
	TTL programläge	Manuellt läge
Fyllnadsblytt	TTL programläge	Manuellt läge
Manuell zoom	TTL programläge	Manuellt läge
Slavfunktion	Manuellt läge	
Inst. av bländarvärde *1	Manuellt läge	
ISO-inställning *2	Manuellt läge	

*1 Tillgänglig i manuellt läge och slavläge och när Di866 Mark II används med en analog systemkamera eller en icke-dedikerad kamera.

*2 Tillgänglig i slavläge och när Di866 Mark II används med en analog systemkamera eller en icke-dedikerad kamera.

Kamerarelaterade funktioner – blixten styrs automatiskt av kameran

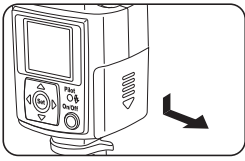
- Rear** Synkronisering med andra ridå _____ sid 32
Blixten avfyras precis innan ridån stängs, vilket får rörliga motiv att avbildas med "rörelsestreck".
- 0+** Automatisk blytt-bracketing _____ sid 32
Blyttstyrkan anpassas automatiskt för den bildsekvens som är inställd i kameran.
- SLOW** Långsam slutarsynkronisering _____ sid 32
Blixten styrs av den ljussvaga bakgrunden vid lång exponeringstid.

6

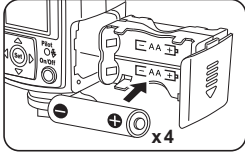
GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING

Sätta i batterier

Användbara batterityper: alkalin, lithium och NiMH.

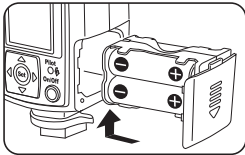


1. Tag ur batterihållaren och montera fyra stycken AA-batterier som bilden visar.



2. Batterihållaren är konstruerad med alla batterier vända åt samma håll för att undvika felmontering vid dåligt ljus.

3. +/- symbolen är tydligt markerad i batterihållaren.



4. Sätt tillbaka batterihållaren i blyttaggregatet.

När uppladdningstiden överstiger 20 sekunder, byt ut eller ladda om batterierna.

NOT

Det rekommenderas att samtliga batterier är av samma fabrikat och typ, och att de byts ut samtidigt. Felaktigt monterat batteri får ej elektrisk kontakt.

7

Dubbel energisparfunktion

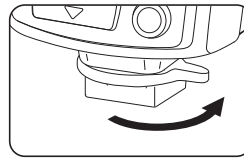
1. Blyttaggregatet går automatiskt in i viloläge efter ca 30 sekunders inaktivitet. För att ytterligare spara batterier kan du välja display-off under egna inställningar (custom function), vilket innebär att skärmen stängs av efter ca 8 sekunders inaktivitet.

När Di866 Mark II är i viloläge stängs skärmen av och indikatorlampan blinkar varannan sekund för att indikera att enheten befinner sig i viloläge. För att sätta på Di866 Mark II igen, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs eller tryck på valfri knapp på blyttaggregatet.

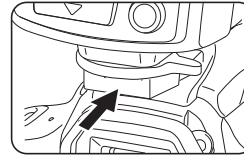
2. Di866 Mark II stängs av helt efter 30 minuters inaktivitet för att spara batterier. För att sätta på blixten igen, tryck på huvudströmbrytaren. Om Di866 används som slavblytt (trådlös TTL) är det lämpligt att ändra timerinställningen för avstängning under *Egna inställningar* (se sid 30). Vald inställning sparas när blixten stängs av, och används när den sätts på igen.

9

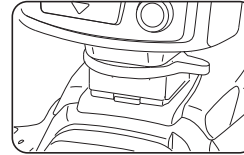
Montera Di866 Mark II på kameran



1. Stäng av både blixten och kamerans huvudströmbrytare.



2. Vid upp låsringen helt på Di866 Mark II som bilden visar.



3. Pressa in blixten monteringsfot i kamerans blyttsko samtidigt som låsringen hålls fast.

4. Släpp låsringen när foten är fullt inskjuten i kamerans blyttsko.

5. Låsspringen fälls ut för att säkra monteringen.

Tag bort Di866 Mark II från kameran

- Lossa låsringen och skjut blixten ur kamerans blyttsko. Se till att lossa låsringen helt så att låsspringen helt glider ur sitt hål i blyttskon.

Sätt på blyttaggregatet

- Tryck på huvudströmbrytaren. Skärm A visas, och läge A väljs.
- Indikatorlampan blinkar rött för att visa att blixten laddas.
- Efter några sekunder blir indikatorlampan grön.
- Skärmen stängs automatiskt av 30 sekunder efter att inställningarna har avslutats.
- För en testblytt, tryck på indikatorlampan.
- För att stänga av blixten manuellt, håll huvudströmbrytaren nedtryckt i två sekunder.

8

INSTÄLLNING AV DRIFTLÄGE OCH FUNKTIONER

A Helautomatisk blyttstyrning

Inställningar på kameran:

[**AUTO**] (Automatik), [**P**] (Program), [**S**] (slutartidsprioritering),

[**A**] (Bländarprioritering), [**M**] (Manuell),

Porträtt, Landskap, Närbild, Motiv i rörelse,

Solnegång, NatTV

I samtliga ovanstående kamerälägen arbetar Di866 Mark II automatiskt och fullt ut med ADI / P-TTL automatisk blyttstyrning.

- Montera Di866 Mark II på kameran och sätt på blixten med huvudströmbrytaren.
- Skärmen visar A för att indikera helautomatiskt läge.
- Di866 Mark II är nu inställd för användning med kamerans automatiska blyttstyrningssystem.
- Tryck ytterligare en gång på huvudströmbrytaren för att läsa blixten inställning. (Tryck igen för att släppa låset.)
- Detta är allt som krävs för användning av blixten i automatiskt läge.
- När indikatorlampan blir grön, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs för att fokusera på motivet.
- Exponeringstid, bländare och blyttssymbol () visas i kamerans sökare och LCD-skärm.
- Tryck ner slutarknappen och Di866 Mark II avfyras. Resultatet visas omedelbart på kamerans LCD-skärm.
- Blyttstyrkan styrs automatiskt av kameran för bästa exponering.
- När du ändrar bländare på kamerans objektiv svarar Di866 Mark II omedelbart och ställer in sin ljuskälla för lämplig belysningsvinkel.



10

- Objektivets brännviddsinställning visas på blyxtaggregatets display.

Blyxtens täckningsormåde motsvarar objektivets brännvidd på 24 till 105 mm (fullformat / analog systemkamera).

Ställ in kameräläge, välj brännvidd och ta bilder med Di866 Mark II på din kamera.

Di866 Mark II hjälper dig att ta kreativa och levande bilder. I det helautomatiska läget sköts i stort sett allt av kameran, du behöver inte göra några inställningar av blyxten.

Läge	Exponeringstid	Bländarinställning	Blyxtstyrning
[auto]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[P]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[S]	Manuell	Automatisk	Alla tillgängliga slutarhastigheter kan väljas.
[A]	Automatisk	Manuell	Alla tillgängliga bländarvärden kan väljas.
[M]	Manuell	Manuell	Alla kombinationer av exponeringstid och bländarvärden.

TTL-blyxt med exponeringskompensation

Med det senaste TTL blyxtstyrsystemet styrs blyxtstyrkan alltid automatiskt av kameran för bästa exponering. Du kan mjuka upp eller försvaga blyxljuset, eller ge motivet mer belysning utan att ändra omgivningens eller bakgrundens exponeringseffekt. Di866 Mark II möjliggör snabbare blyxtfotografering vid alla tillfällen.

Kamerainställningar:

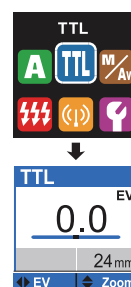
[**auto**] (Automatik), [**P**] (Program), [**S**] (Slutarhastighetsprioritering),

[**A**] (Bländarprioritering), [**M**] (Manuell),

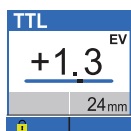
Porträtt, Landskap, Närbild, Motiv i rörelse, Solnedgång, Nattvy

I samtliga ovanstående kamerälägen arbetar Di866 Mark II automatiskt och fullt ut i ADI / P-TTL automatisk blyxtstyrning.

- Montera Di866 Mark II på kameran och tryck på blyxtens huvudströmbrytare.
- Skärmen visar A. Tryck **Set** och skärmen visar sex ikoner.
- Välj TTL med select-knappen och sedan **Set**. Alternativt återgår skärmen till A-läget efter ca 8 sekunder.
- TTL blyxtkompensationsvärdet 0,0 Ev visas som standard.
- Värdet kan ställas in i nitton steg om 0,3 Ev, från -3,0 . . . 0 . . . till +3,0 Ev.



- Välj önskat värde med och tryck **Set**.
- För att låsa detta värde i blyxten, tryck på huvudströmbrytaren. (Tryck igen för att släppa låset.)
- Ta en bild och motivet visas med nödvändig belysningseffekt genom att hålla bakgrundens exponering på önskad nivå.
- På vissa kameror kan önskad TTL blyxtkompensation ställas direkt på kameran.
- När kompensationen är inställd i blyxtaggregatet, måste dess värde adderas till det eventuella värdet som ställts in i kameran.
- Notera att blyxtaggregatets skärm endast visar det egna kompensationsvärdet.



Ställ in kameran, välj blyxtens exponeringskompensation och fotografera. Nästan all kompensation av blyxtens exponeringsvärde sköts automatiskt av kameran, så du behöver endast göra manuella inställningar på kameran.

AVANCERADE INSTÄLLNINGAR

AVANCERADE INSTÄLLNINGAR möjliggör kreativ blyxtfotografering. Följande inställningar kan göras på blyxtaggregatet:

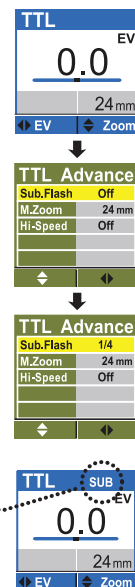
Fyllnadsblyxt

Di866 Mark II har en extra liten blyxt under huvudblyxten. Den lilla blyxten ger fyllnadslys när ljuset från huvudblyxten slår i taket, vilket annars kan ge skuggor i ansiktets undre delar. Fyllnadsblyxten lyser upp upp dessa skuggade partier.

- På TTL-skärmen, håll **Set** intryckt i två sekunder.
- Skärmen TTL Advance visas.
- Välj Subflash och stega fram önskad styrka med Tryck **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- Välj mellan följande inställningar beroende på de fotografiska omständigheterna:

Fyllnadsblyxtens styrka	Ledtal vid ISO 100
1/1 (full styrka)	12
1/2	8,5
1/4	6
1/8	4
1/16	3
1/32	2
1/64	1,5
1/128	1

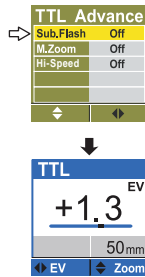
- Fyllnadsblyxten är endast tillgänglig när man låter huvudblyxten slå i taket, och symbolen SUB visas. När blyxthuvudet är i normal position släcks symbolen.



Manuell zoominställning

Blixtens reflektorposition kan ställas in manuellt. Funktionen kan även användas för att belysa ett område utanför bildrutan. När Di866 Mark II används med en icke-dedikerad kamera eller analog systemkamera svarar blixtens reflektorposition inte mot kamerans objektivrörelse. Använd i så fall manuell zoominställning.

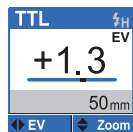
- På TTL-skärmen, håll **Set** intryckt i två sekunder.
- Skärmen TTL Advance visas.
- Välj \diamond M.Zoom och $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ On. Tryck **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till TTL-skärmen.



Snabbsynk

Di866 Mark II kan användas vid exponeringstider ner till 1/8000 sekund.

- På TTL-skärmen, håll **Set** intryckt i två sekunder.
- Skärmen TTL Advance visas.
- Välj Hi-Speed med \diamond
- Välj On för snabbsynk med $\blacktriangleleft \blacktriangleright$
- Tryck **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- Symbolen H visas på skärmens övre högra hörn.

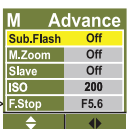


Manuell blixtstyrka

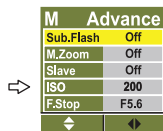
Kamerainställning: [M] eller [A]

Blixtstyrkan kan vid behov ställas in manuellt. Fotografen får önskad exponering genom att manuellt välja lämplig blixtstyrka i kombination med bländarvärde. Man kan välja mellan 22 olika styrkor, från full till 1/128 i steg om 1/3.

- Ställ kameran i läge [M] eller [A]
- Ställ in Di866 Mark II via skärmen med sex ikoner, välj $\blacktriangleleft \blacktriangleright \diamond$ M/Av och tryck **Set**
- Välj $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ M och tryck **Set**.
- Stega med \blacktriangleleft till önskad blixtstyrka. Tryck **Set**
- Avstånd mellan kamera och motiv för bästa exponering beror på kamerans inställning av ISO-tal och bländarvärde.
- Detta avstånd visas på skärmen Manual function.
- Information om filmkänslighet (ISO) överförs automatiskt från kameran.
- Kamerans bländarvärde måste ställas in manuellt även på blixten.
- Visning av kamera-motivavstånd på displayen kräver inställning av bländarvärde.
- Håll **Set** intryckt i två sekunder och skärmen växlar till Advanced Function.
- Flytta markören \diamond till F.stopp (bländarvärde) och välj samma värde som är inställt i kameran
- Tryck på huvudströmbrytaren för att läsa värdet. (Tryck igen för att släppa låset.)
Avståndet följs automatiskt genom att ändra brännvidd och ISO-tal på kameran, eller genom att välja annan blixtstyrka.



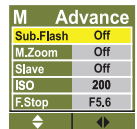
- Icke-dedikerade och analoga systemkameror för inte över ISO-talet till blixten med automatik.
- I så fall måste ISO-talet ställas in på blixtaggregatet för att motsvara kamerans motivavstånd.
- Flytta markören \diamond till ISO på skärmen Advanced function och välj $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ samma ISO-värde som hos kameran. Tryck **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till skärmen M function.



AVANCERADE INSTÄLLNINGAR

Avancerade inställningar hanteras i detta läge.

- Fyllnadsblixt _____ sid 14
- Manuell zoominställning _____ sid 15
- Fjärrstyrning _____ sid 18



Som slavenhet använder Di866 Mark II ett universellt trådlöst system. Du kan ta kreativa bilder med blixtbelysning från olika riktningar. Det finns två slavlägen beroende på typ av masterblixt:

- Slave Digital (SD) för system med digital förblixt.
- Slave Film (SF) för analoga blixtsystem.

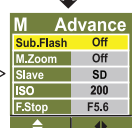
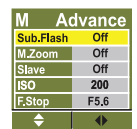
SD: i detta läge synkroniserar Di866 Mark II med förblixtsystemet. Masterblixtens måste vara inställd i läge ADI / P-TTL.

SF: i detta läge synkroniserar Di866 Mark II med traditionella enkelblixtsystem. Masterblixtens måste vara i manuellt läge. Studio strobe lighting system synkroniserar med detta läge. Detta läge används även för traditionella analoga blixtar på marknaden.

SD eller SF?

Välj SD på din slavblixt och tryck ner kamerans slutare för att utlösa masterblixtens. Slavblixtens utlöses om masterblixtens är SD, men inte om den är SF. Om slavblixtens är satt till SF utlöses den av både SF och SD.

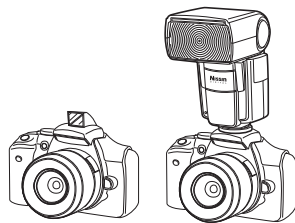
- För att ställa Di866 Mark II i slavläge, flytta markören \diamond till Slave på skärmen Advanced function och välj $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ SD eller SF beroende på typ av masterblixt.
- Tryck **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till skärmen M function.



- Inställning av master- och slavblixhtar:

Master:

Det får bara finnas en masterblyxt. Montera masterblyxten på kameran och slå på den, eller aktivera kamerans inbyggda blyxt. Kontrollera att du använder rätt inställning, SD eller SF.

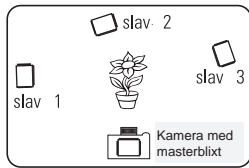


Di866 Mark II som slav:

Flera slavblixhtar kan användas.

Slå på Di866 Mark II och välj önskat slavsystem, SD eller SF. Den röda lampan blinkar varannan sekund för att indikera att blyxten är i slavläge.

Kontrollera att inställningen SD eller SF är samma som hos masterblyxten.



- Placera ut slavblyxten i rummet. Slavsensorn ska vara vänd mot kameran eller mot masterblyxten.

- Använd det medföljande bordsstället. Montera Di866 Mark II i stället som kan placeras på en plan yta eller gängas fast i ett kamerastativ.



NOT

Använd ej tillbehörssko i metall, det kan förstöra blyxtens elektronik.

När Di866 Mark II är i slavläge ställs den automatiskt in för manuell zoom i 24 mm position. Andra zoompositioner kan väljas manuellt. I detta läge är det lämpligt att sätta timern för automatisk avstängning (auto-off) till 60 minuter eller stänga av den helt. Slavsensorns arbetsvinkel är ca 100 grader.

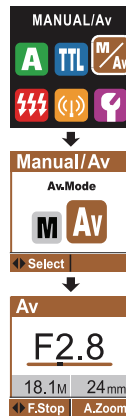


Användning i Av-läge

Kamerainställning: [M] eller [A]

Blyxtljuset styrs automatiskt av den inbyggda fotosensorn instället för med TTL-mätning. Välj önskat bländarvärde (F.stop) på Di866 och ställ in samma värde på din kamera. Blyxtljusets intensitet styrs automatiskt för bästa exponering inom ett visst avståndsintervall.

- Ställ kameran i läge [M] eller [A]
- Ställ in Di866 Mark II. Från skärmen med sex ikoner, välj M / Av och Set
- Välj Av och Set
- F-stop visas på skärmen i enlighet med kamerans ISO-inställning.
- Välj önskad F. Stop och tryck Set på blyxten.
- Tryck på huvudströmbrytaren för att låsa värdet. (Tryck igen för att släppa låset.)
- Ställ in samma bländarvärde på kameran.
- Skärmen visar valt värde, maximalt motivavstånd för korrekt exponering och kamerans brännvidd.
- Blyxtljuset styrs automatiskt inom avståndsområdet. Minsta avstånd för korrekt exponering är ca 1,0 meter mellan kamera och motiv
- Avståndet ändras när man ändrar brännvidd och F. Stop på Di866 Mark II. Av-läget hos Di866 Mark II är inte kopplat till kamerans bländarinställning. Blyxtens bländarinställning styrs ej av kameran.
- När man ändrar kamerans ISO-inställning återställs blyxtens bländarvärde automatiskt till motsvarande ISO-tal.



- Återställ i så fall bländarvärdet på din kamera
- Liksom för analoga systemkameror överförs ingen information om ISO- eller bländarinställning från kameran. I dessa fall ställs ISO-talet in manuellt via skärmen Advanced function.

AVANCERADE INSTÄLLNINGAR

I detta läge hanteras avancerade inställningar.

Fyllnadsblyxt _____ sid 14

Manuell zoom _____ sid 15

Slavfunktion _____ sid 18

Utöver manuell inställning av blyxtstyrka stöder den universella slavfunktionen även Av.

Inställning av slavblyxt: Välj slavläge SD eller SF och ställ in önskat bländarvärde och ISO-tal på slavblyxten. Liksom vid inställning av masterblyxten, följ instruktionerna för universell slav, se sid 16.



Stroboskopblyxt

Erforderlig kamerainställning: [M]

Repetering blyxtbelysning används för att fånga en hel rörelsesekvens i en bildruta. I detta läge ställs blyxtstyrka, frekvens och antal blyxtar in i förväg på blyxtaggregatet.

Blyxtstyrka:

Ostyrd manuell blyxtstyrka i fem steg, från 1/8 till 1/128.

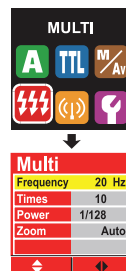
Frekvens:

1 till 90 Hz kan ställas in.

Antal blyxtar:

1 till 90 stycken kan ställas in.

- Sätt kameran i läge M.
- Ställ in kamerans exponeringstid enligt ledtalstabellen på nästa sida.
- Ställ in Di866 Mark II. Från skärmen med sex ikoner, välj och tryck på Set
- Skärmen "Multi" visas med sina förvalda värden.
- I detta läge ställs reflektorns zoomfunktion automatiskt in. Välj mellan Auto zoom eller Manual zoom.
- Stega fram till respektive funktion och välj önskade värden.
- Tryck på huvudströmbrytaren för att låsa dina val.
- Eller tryck Set eller vänta åtta sekunder för återgång till föregående skärm.



- I detta läge rekommenderas användning av kamerastativ.

NOT

Inställning av kamerans slutarhastighet beräknas med följande formel:

$$\text{Antal blixhtar} \div \text{Frekvens} = \text{Slutarhastighet}$$

Exempel: För att få 20 blixhtar vid 10Hz → $20 \div 10 = 2$

Slutarhastighetsinställning på kameran är 2 sekunder eller längre. Även slutare för bulb-inställning är tillgänglig.

Ledtalstabell för antal blixhtar

Styrka	Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	51-90
1/8		14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16		30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32		60	60	50	40	30	25	20	12	12	12	12	12	12
1/64		90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20
1/128		90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20

Varning

Med externt batteripack kan du ta kontinuerliga serier med multiexponerade bilder. Använd inte stroboskopblixten för mer än 10 kontinuerliga bildrutor i taget.

Låt blixten vila 10 till 15 minuter mellan tagningar. Blixtlampan kan annars överhettas och skada blixtaggregatet.

Notera att blixstens grundläggande funktioner styrs av de inbyggda batterierna och att styrsystemet inte fungerar när dessa är urladdade. Byt batterier när uppladdningstiden för de inbyggda batterierna överstiger 20 sekunder, se extern strömkälla, sid 34.



Trådlös slavblix

Kamerainställningar:

[**AUTO**] (Automatik), [**P**] (Program), [**S**] (Slutarhastighetsprioritering), [**A**] (Bländarprioritering), [**M**] (Manuell)

Di866 Mark II har två möjligheter för trådlös fjärranvändning. Detta avsnitt förklarar systemet med trådlös slavblix. (Det andra systemet, universell slavblix, förbereds i lägena M och Av - se sid 16/20.)

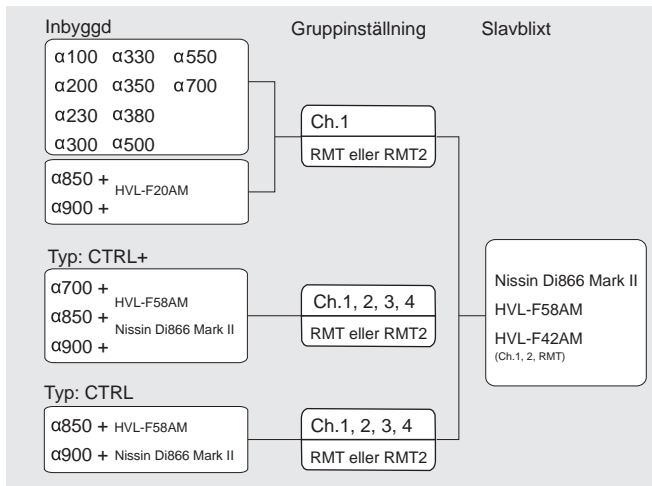
Blixten på kameran, eller ansluten med en TTL blixtkabel, kallas masterblix. Endast en enhet kan vara masterblix.

De blixtaggregat som placeras ut i rummet kallas slavblixhtar. Flera slavblixhtar kan placeras ut och styrs i tre olika grupper (CTRL och CTRL+).

Fyra kanaler används för signalering mellan master och slavblixhtar.

Möjliga kombinationer av blixmodeller och kameror

Wireless TTL Flash Pairing Chart



Slavblix

Det finns ingen gräns för hur många slavblixhtar man kan använda. Det rekommenderas dock max tre blixhtar per grupp eftersom det annars kan orsaka interferens mellan blixhtar under vissa fotografiska förhållanden.

Använd blixstället för positionering av slavblix. Stället snäpps fast på blixtskon och kan placeras på antingen en plan yta eller på ett stativ eller ljusställ med hjälp av skruven på dess undersida.

Det rekommenderas att stänga av den automatiska avstängningen eller sätta den till 60 minuter via Custom Settings - se sid 30. Kontrollera detta med bruksanvisningen för din blix efterom det kan variera mellan olika blixmodeller.

När Di866 Mark II används som slavblix ställs den automatiskt in för manuell zoom och reflektorpositionen sätts till 24 mm för att täcka det bredare belysningsområdet. Önskad blixttäckningsvinkel kan väljas manuellt med select-knappen ◀▶.

Placera slavblixten med hänsyn till:

1. Slavblixten inte är riktad rakt emot kamerans objektiv.
2. Slavblixstens trådlösa blixtsensor får inte vara skymd.
3. Slavblixten placeras normalt inte bakom masterblixten.
4. Solljus kan minska känsligheten hos slavblixstens sensor eller helt slå ut dess funktion. Försök i så fall att skugga sensorn.

Var sitter slavblixstens sensor?

Slavblixstens sensor är placerad bakom frontkåpan på Di866 Mark II, vid logotypen Nissin DIGITAL. Sensorns arbetsvinkel är ca 100 grader.

Inställning av masterblix

Funktionerna för masterblix är tillgängliga i läge TTL och M.

Masterblixten ställer in kanal för signalöverföring, zoomposition för blix-reflektorn, driftläge för masterblixten (CTRL) och driftläge och värden för slavblixhtar vid RMT och RMT2.

• På huvudsidan

Välj trådlöst läge

• På sidan Wireless

Välj Master

• På sidan Master

Flytta markören och justera värdet enligt instruktionen

längst ned på sidan

◀▶▶▶ Flytta markören

◀▶▶▶ Välj värde

• Välj kanal

Ch1, Ch2, Ch3 och Ch4

• Zoominställning

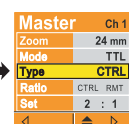
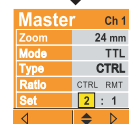
Auto, 24, 28, 35, 50, 70, 85 och 105 mm

Driftläge

- TTL eller blixstyrka i läge M (1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128)

Välj typ

- CTRL och CTRL+



Inställning för trådlös blyxtfotografering

1. Flytta markören till **MODE** för att visa **TTL** eller **MANUAL**. I läge **MANUAL** avfyras blyxtaggregatet med inställd styrka.
2. Flytta markören till **TYPE** för att visa **CTRL** eller **CTRL+**.
3. Flytta markören till **RATIO** och välj **OFF**.

Master	Ch 1
Zoom	24 mm
Mode	TTL
Type	CTRL
Ratio	Off

Master	Ch 1
Zoom	24 mm
Mode	TTL
Type	CTRL+
Ratio	Off

Inställning för trådlös blyxtfotografering med styrd

blyxtstyrka (en blyxtgrupp)

1. Flytta markören till **MODE** för att visa **TTL** eller **MANUAL**. I läge **MANUAL** avfyras blyxtaggregatet med inställd styrka.
2. Flytta markören till **TYPE** för att visa **CTRL**.
3. Flytta markören till **RATIO** för att visa **CTRL** och **RMT**.
4. Flytta markören till **SET** och välj blyxtstyrka.

Master	Ch 1
Zoom	24 mm
Mode	TTL
Type	CTRL
Ratio	CTRL RMT
Set	2 : 1

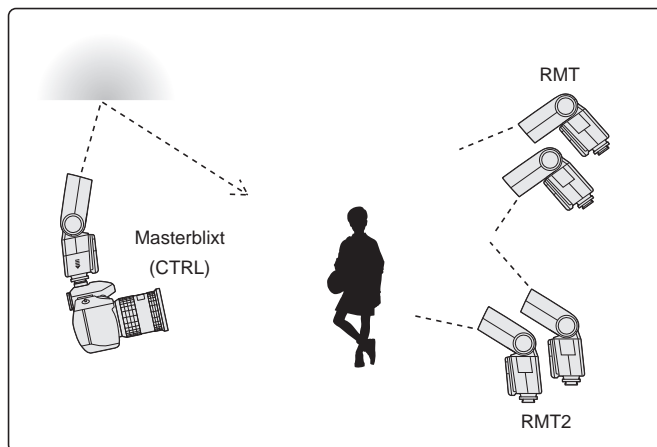
Inställning för trådlös blyxtfotografering med styrd

blyxtstyrka (flera blyxtgrupper)

1. Flytta markören till **MODE** för att visa **TTL** eller **MANUAL**. I läge **MANUAL** avfyras blyxtaggregatet med inställd styrka.
2. Flytta markören till **TYPE** för att visa **CTRL+**.
3. Flytta markören till **RATIO** för att visa **CTRL**, **RMT** och **RMT2**.
4. Flytta markören till **SET** och välj blyxtstyrka.

Master	Ch 1
Zoom	24 mm
Mode	TTL
Type	CTRL+
Ratio	CTRL RMT RMT2
Set	4 : 2 : 1

EXEMPEL PÅ UTPLACERING AV SLAVBLYXTAR



KREATIV BLYXTBELYSNING:

Ställ in masterblyxten.

Ställ in slavblyxterna.

Kontrollera att kanal- och gruppinställningarna är korrekta.

Anslut masterblyxten till kameran och placera ut slavblyxterna i rummet (max 10 meter från masterblyxten). Detta max-avstånd minskar när blyxtljuset reflekteras till slavblyxterna.

Inställning av slavblyxt

Kanal, grupp och blyxtreflektorns zoomposition ställs in på slavblyxten.

TTL och manuellt läge är tillgängliga på slavblyxten, även om dessa endast kan ställas in på masterblyxten.

- Från skärmen med 6 ikoner, välj ((1)) och tryck **Set**.
Välj **REMOTE** och tryck **Set**. AF stödljus börjar blinka varannan sekund för att indikera att blyxtaggregatet är i slavläge.

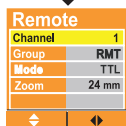


- Flytta markören till Channel och välj kanal 4 med ◀▶
Man kan välja mellan fyra olika kanaler, 1 till 4.



- Flytta markören till Group och välj grupp med ◀▶
Man kan välja mellan två grupper, **RMT** och **RMT2**.

- Flytta markören till **MODE** för att visa **TTL** eller **MANUAL**. I läge **MANUAL** avfyras blyxtaggregatet med inställd styrka.



- När Di866 Mark II är i slavläge kan zoominställningen väljas manuellt från 24 till 105 mm.

- Tryck på huvudströmbrytaren för att låsa inställningen. (Tryck igen för att släppa låset.)

- Eller tryck **Set** för återgång till skärmen Remote setting. Inställda värden sparas.

- Repetera ovanstående steg om ytterligare slavblyxtar ska placeras ut.

- Blyxtläge och värde kan endast ställas in på masterblyxten, ej på slavblyxten.



Egna inställningar

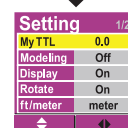
Di866 Mark II kan specialanpassas egna inställningar.

- Från skärmen med 6 ikoner, välj verktygsikonen och tryck **Set**.
- Välj önskad menyrad och värde med ◀▶
- Det finns sju egna inställningar.



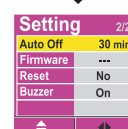
My TTL TTL exponeringsnivå

TTL exponeringsnivå är kalibrerad för standardbalans enligt Nissins standard. Detta värde kan justeras upp till ca ±3 ev. i steg om 1/3.



Modeling Belyser motivet för att fastställa dess ljuseffektivitet.

En kort blyxt avfyras med testknappen för att belysa motivet och mäta dess ljuseffektivitet.



Display Stänger av displayen om den inte behövs.

För att spara batterier eller för att undvika ljus från displayen kan den stängas av när den inte används. I läge Off slocknar displayen åtta sekunder efter senaste användning. Displayen tänds inte när kamerans slutarknapp trycks ner, den väcks endast upp genom tryck på huvudströmbrytaren på Di866 Mark II.

Rotate Stänger av/sätter på skärmens roteringsfunktion.

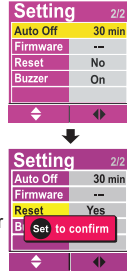
ft/meter Användare som föredrar avståndsangivelser i fot kan välja feet istället för meter.

Auto Off Timern för automatisk avstängning kan ställas till 10, 15, 30, 45, 60 minuter eller Off (avstängd).

Firmware För uppdatering av blixstens firmware. Aktuell version visas. Tryck på ► för uppdatering. Anslut sedan USB-kabeln till datorn och tryck **Set** för att bekräfta.

Reset Samtliga inställningar återställs till förinställda fabriksvärden.

Buzzer När Di866 Mark II används som slavblixst indikerar ett pip ljud att masterblixten triggar korrekt.



- Dessa inställningar gäller i alla driftlägen och sparas när blyxtaggregatet stängs av.
- För att radera alla egna inställningar, välj **Reset**, **Yes** och tryck **Set**. Samtliga sparade värden raderas och Di866 Mark II återgår till sina fabriksinställningar.

31

Funktioner som styrs av kamerans inställningar

Inga inställningar på blyxtaggregatet krävs för dessa funktioner.



Synkronisering med andra ridå

Detta synkroniseringssystem kan användas i alla lägen utom stroboskopblyxt. Synkronisering med andra ridå innebär att blixten avfyras precis innan slutaren stängs. Genom att kombinera denna funktion med långa exponeringstider kan man avbilda rörliga motiv med bakomliggande "rörelsestreck". Se kamerans bruks- anvisning för ytterligare information.



Automatisk blyxt-bracketing

Denna funktion är tillgänglig i läge A och TTL. Genom att välja denna funktion på kameran får man en serie blyxtbilder med olika exponeringseffekter på varje bildruta. Önskad exponeringskompensation och antal bildrutor i serien ställs in på kameran. Se kamerans bruksanvisning för ytterligare information.



Långsam slutarsynkronisering

Denna funktion är tillgänglig i alla driftlägen hos blyxtaggregatet. Vid lång exponeringstid styrs blixten för korrekt exponering både på huvudmotivet och bakgrunden vid svaga ljusförhållanden. Den långa exponeringstiden ger en suddig effekt på motivet och ett skarpt blyxtljus fryser bilden. Kombinationen lång exponeringstid och blyxtljus skapar en rörlig bild i stillbilden.



32

ÖVRIGA FUNKTIONER

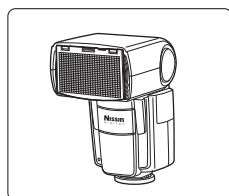
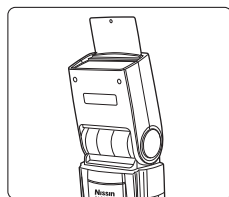
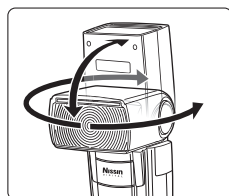
AF stödljus

Vid svagt ljus och i mörka miljöer belyser AF stödljus automatiskt motivet med rött ljus, vilket hjälper kameran att fokusera i mörker.

Fyllnadsreflektor och inbyggd diffusor

Vid blyxtfotografering på korta avstånd eller porträtt bör ljuset på motivet inte vara för skarpt. Använd fyllnadsreflektorn eller mjuka upp ljuset.

- Om motivet är nära (inom 2 meter), vinkla upp blyxtkavleken 90° och dra ut reflexskivan som bilden visar.
- Ta en bild som vanligt. En kort fyllnadsblyxt ger motivet en mer naturlig framtoning.
- Den korta fyllnadsblyxten är även användbar när man vill undvika att skrämna små barn.
- Dra ut diffusorn och fäll ner den över blixten som bilden visar. Diffusorn mjukar upp blyxtljuset och ger motivet levande färger.
- Eftersom diffusorn sprider ljuset täcker den objektivet ned till 18 mm brännvidd.



33

Slå blixten i taket

Vid fotografering av små barn bör man inte rikta blixten rakt mot dem. Låt istället blyxtljuset reflekteras mot taket eller en vägg för att inte skrämna dem. När blixten riktas mot ett motiv framför en vägg skapas en oönskad skarp skugga på väggen vilket resulterar i en dålig bild. Reflektera blyxtljuset mot taket eller en vägg för att mjuka upp ljuset mot motivet och skuggan bleknar. Tippa blyxtkavleken uppåt eller sidledes. Vägg eller taket bör i detta fall utgöra en plan och helst vitmålad yta. Färgade väggar och tak kan reflektera sin färg på motivet.

Extern strömkälla

En extern strömkälla ökar antalet blyxtar och minskar uppladdningstiden. Följande externa batteripack finns som tillbehör.



Di866 Mark II stängs automatiskt av efter 20 till 30 repeterande blyxtar för skydd mot överhettning. Återställning sker automatiskt efter 15 minuters vila.

NiMH-batteri	Antal blyxtar	Laddningstid
Nissin Power Pack PS 300	500 blyxtar	0,7 sekunder
Sony External Battery Adaptor FA-EB1AM	200 blyxtar	2,5 sekunder

Notera att blystens grundläggande funktioner styrs av de interna batterierna, och att blystens styrsystem inte fungerar när dessa är urladdade. Byt batterier när uppladdningstiden med de interna batterierna överstiger 20 sekunder.

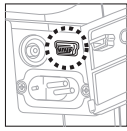
OVERHEAT

34

USB-port



Di866 Mark II har en USB-port för firmwareuppdateringar. Di866 Mark II är konstruerad för att fungera med aktuella kameror på marknaden, och den kan komma att kräva uppdaterad firmware för att fungera med framtida kameramodeller, eller med kameror med uppdaterad firmware. I så fall görs mjukvara för sådana nya versioner tillgänglig för nedladdning via Nissins hemsida.

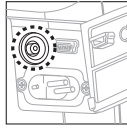


Samma USB-kabel som medföljer kameran kan användas för detta ändamål.

X-kontakt



Di866 Mark II kan användas med kameror utan blixtsko. Vissa kameror har en x-terminal blixtsynkroniseringskontakt istället för blixtsko. För sådana kameror har Di866 Mark II en x-terminalanslutning för blixtsynkronisering. Vanliga synkkablar på marknaden kan användas.



SPECIFIKATIONER

Användbara kameror	Sony ADI blixtsystem SLR och blixtsko Kompakta digitalkameror - se Nissins webbplats för kameramodeller.
Ledtal	60 / 198 vid 105 mm brännvidd (ISO 100 m/ft) 40 / 132 vid 35 mm brännvidd (ISO 100 m/ft)
Effekt	83 Watt vid full blixstyrka
Täckning	24-105 mm (18 mm med inbyggd diffusorskiva)
Strömkälla	4 st LR6 batterier (AA NiMH och lithium-batterier kan användas)
Batteriernas livslängd	150-1500 blixtar beroende på inställningar (med alkalibatterier)
Strömsparlägen	Viloläge efter 30 sekunder, valbar tid för total avstängning
Laddningstid för blyxt	5,5 sekunder med fulladdade alkalibatterier för full blyxtstyrka
Blyxtexponering	ADI för Sony digitala SLR-kameror Automatisk exponeringsmätning via extern fotocell Manuell exponering (med styrkeinställning) - se nedanstående tabell
AF stödlys	Effectivt avstånd ca 0,7 till 10 meter
Färgtemperatur	5600 K vid full blyxtstyrka
Blyxttid	1/300 sekunder (full blyxtstyrka) 1/300-1/30 000 sekunder (styrd blyxt)
Trådlös blyxt	FP-blyxt för snabb synkronisering Trådlös masterblyxt Trådlös slavblyxt Slavblyxt vid extern auto-exponering Slave till digitalt förblyxtsystem Slave till traditionellt enkelblyxtsystem
Trådlös avstånd	Max 10 meter
Externt batteripack	Anslutningskontakt för externt batteripack (tillbehör) Nissin Power Pack PS300 Sony External Battery Adaptor FA-EB1AM
USB-port	För firmwareuppdateringar via hemsida USB-kabel medföljer ej
Synkkontakt	Kamerans blyxtsko - ADI för Sony system Traditionellt synksystem X-terminal kontakt
Mått	74 x 134 x 110 mm
Vikt	380 gram

Tabell för ledtal och blyxttid

Ledtal vid manuell exponering (ISO 100 i meter/fot)

Blyxtstyrka

Zoom-läge	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128
24 mm	31	22	16	11	8	5,5	4	2,5
28 mm	36	25	18	12,5	9	6,5	4,5	3
35 mm	40	28	20	14	10	7	5	3,5
50 mm	46	32	23	16	11,5	8	5,5	4
70 mm	52	36	26	18	13	9	6,5	4,5
85 mm	54	38	27	19	13,5	9,5	7	5
105 mm	60	42	30	21	15	10,5	7,5	5,5
Blyxttid (sekunder)	1/600	1/900	1/1500	1/3200	1/5000	1/9000	1/15000	1/22000

FELSÖKNING

Blyxtaggregatet börjar inte ladda.

- Felaktigt installerade batterier
>>> Vänd batterierna rätt.
- Urladdade batterier
>>> Byt batterier om laddningstiden överstiger 20 sekunder.

Blyxten avfyras ej.

- Blyxtaggregatet är inte ordentligt monterat på kameran
>>> Montera blyxten ordentligt på kamerans blyxtsko.
- Blyxten stänger av sig själv
>>> Tryck på huvudströmbrytaren.

Blyxtbilden är över- eller underexponerad.

- Reflekerande föremål eller stark belysning nära motivet
>>> Använd manuell blyxtstyrka eller lämplig inställning för korrigering av TTL exponeringsnivå.
- Blyxten är inställd på fel avstånd vid manuell exponering
>>> Välj TTL-läge eller annan blyxtstyrka.

GARANTI

Garantin gäller ej för defekter som uppstått på grund av nedanstående orsaker. Garantivillkoren kan variera mellan olika länder.

1. Produkten används ej i enlighet med sin bruksanvisning.
2. Produkten repareras eller modifieras av annan än auktoriserad serviceverkstad.
3. Produkten används med icke avsedda kameror, objektiv eller adaptrar eller icke originaltillbehör.
4. Fel eller skada orsakad av eld, jordbävning, föroreningar eller naturkatastrof.
5. Om produkten förvaras i dammig eller fuktig miljö, hög temperatur eller andra olämpliga förhållanden.
6. Repor, fläckar, krossador eller slitage förorsakad av vårdslös användning eller hantering.
7. Garantisedel saknar uppgift om inköpsställets namn eller inköpsdatum, eller garantisedel saknas.

